

Презентация
к уроку русского языка по теме
«Предложение и его признаки. Грамматическая
основа. Виды простых предложений по цели
высказывания и эмоциональной окраске»

Солодухина Л.Э.,
учитель русского языка и литературы
ГБОУ СОШ № 49

Любите ли вы приключения?

Ситуация № 1



Грамматика

синтаксис

текст

предложение

словосочетание

слово

**"Хотите ли пережить приключение
в океане Грамматики?"**

*Идем морем Синтаксиса.
Прямо по курсу – остров
Предложение. Свистать
всех наверх! Остров
Предложение*



**Что возьмет с собою
в плавание бывалый моряк?**

Проверьте, что вы уже знаете и умеете.

Разберите словосочетания (Произвести синтаксический разбор словосочетаний)

- ***Находится возле дома***
- ***Бортвой журнал***
- ***Небольшое озеро***
- ***Нашего дома***

Проведите эксперимент

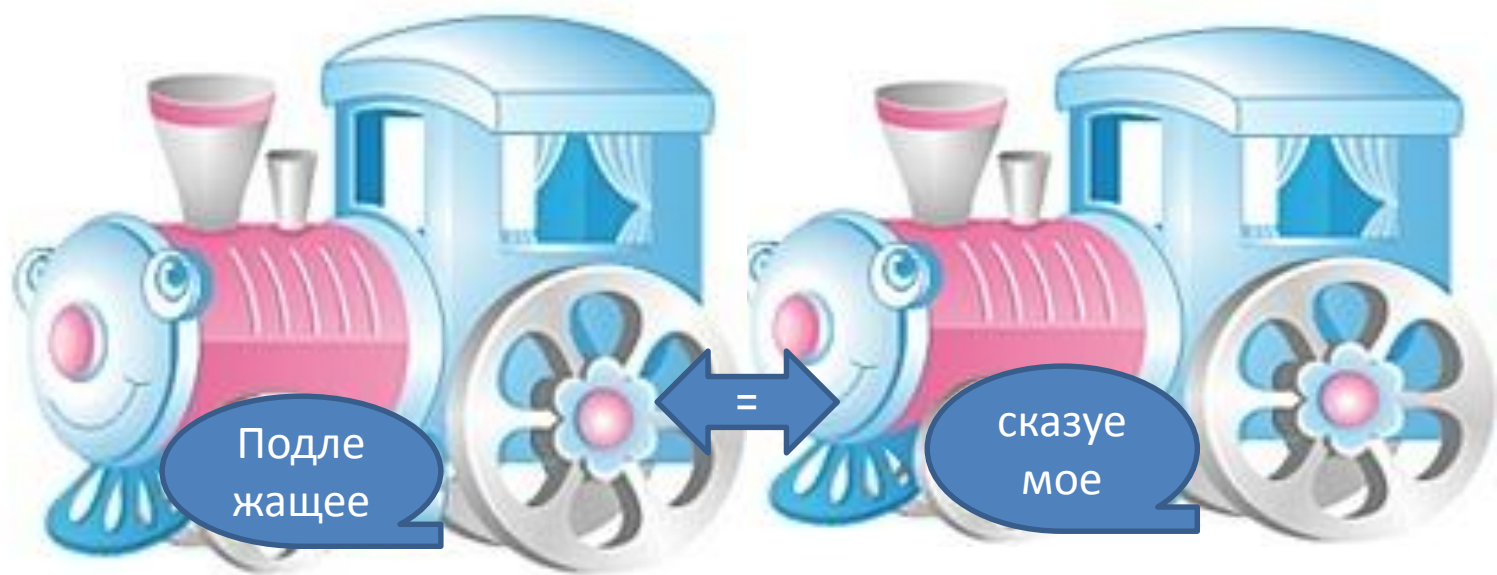
- Прочитайте предложение сначала без второстепенных членов, затем без главных – подлежащего и сказуемого.
- Что получилось?

Предложение имеет состав.
В составе предложения - грамматическая основа –
это подлежащее и сказуемое



Без основы нет предложения!

Синтаксическое «равноправие»
подлежащего и сказуемого

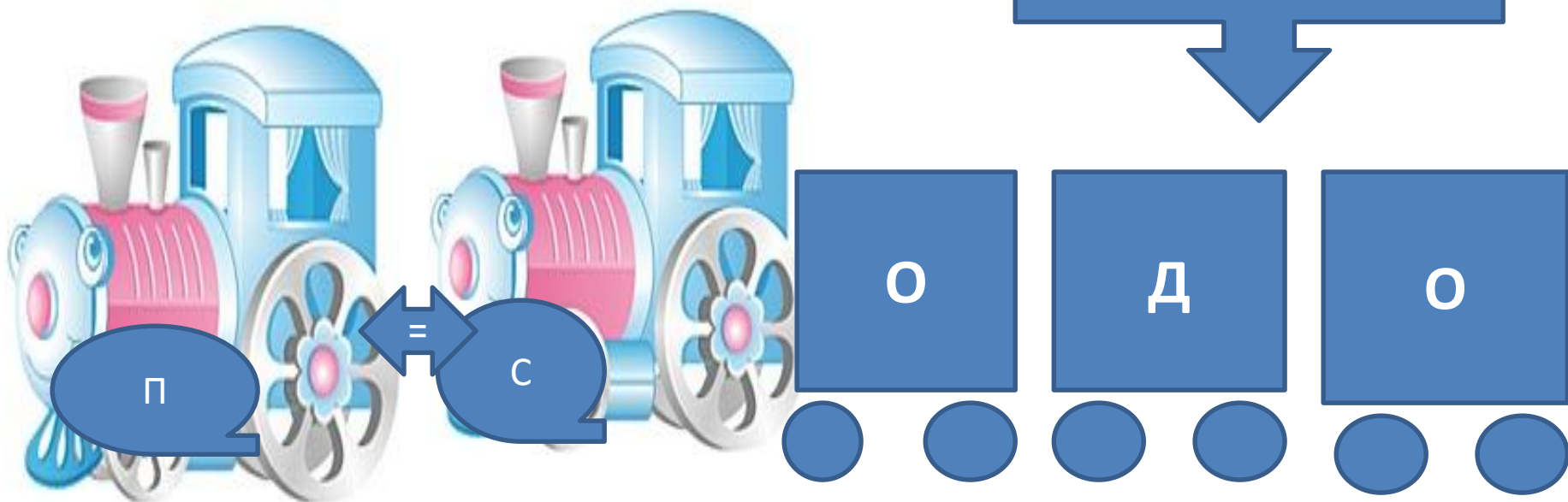


Без основы нет предложения!

Состав предложения

Главные

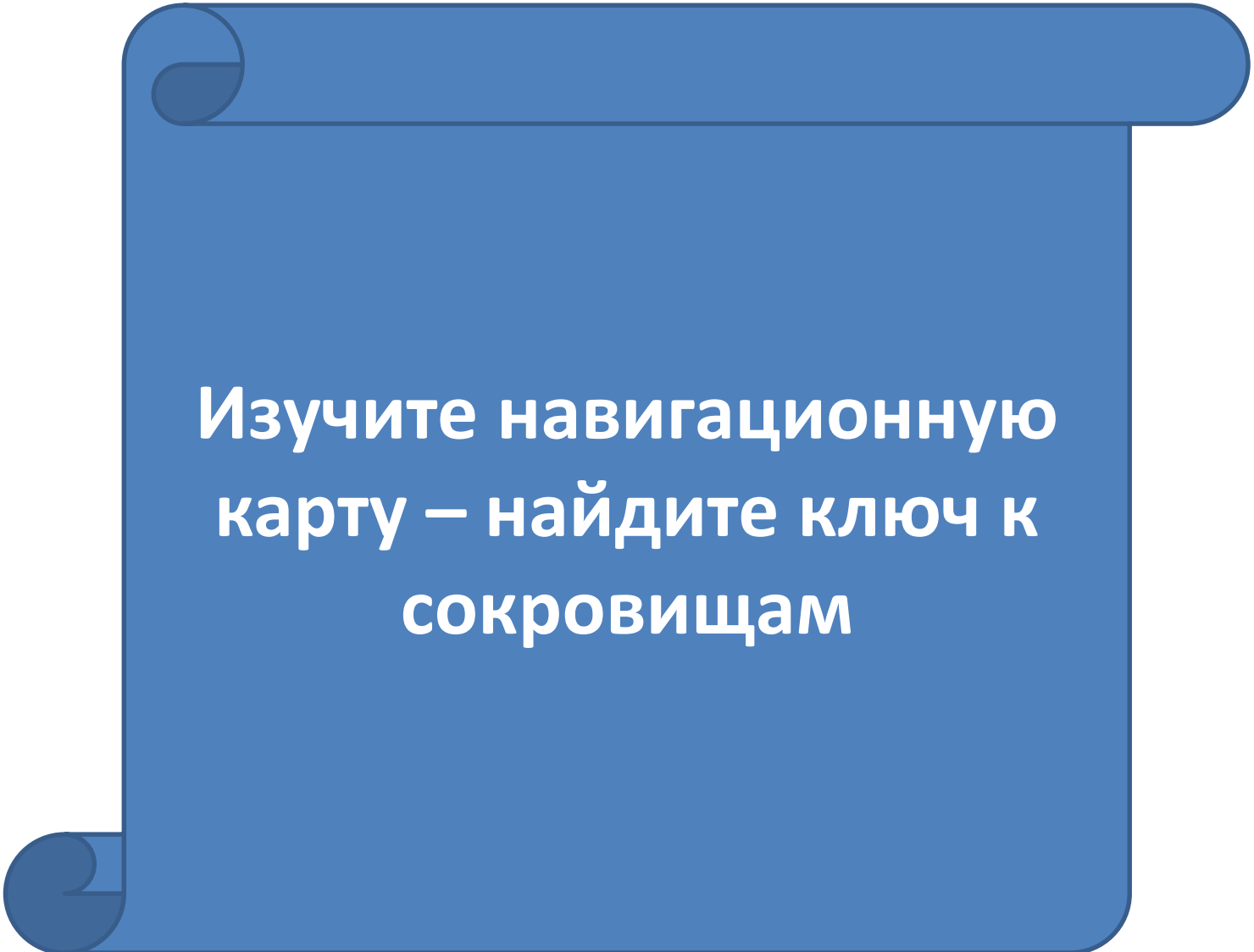
Второстепенные



Простое двусоставное распространенное предложение

**"О, сколько нам открытий чудных готовит
просвещения дух..." А.С. Пушкин**

- Какое же путешествие без
открытий?!**
- Намереваетесь ли вы сегодня
сделать открытия?**
 - Какие цели ставите?**

A blue scroll graphic with a dark blue border and rounded corners. The top-left and bottom-left corners are folded over, creating a scroll effect. The text is centered in white.

**Изучите навигационную
карту – найдите ключ к
сокровищам**

A blue speech bubble with a white outline, containing white text. The bubble is oriented horizontally and has a small tail pointing towards the bottom-left.

**Возьмите с
собой
бортовой
журнал**



Технический бумажный журнал

В бортовом журнале обычно делают записи капитан или бортинженер. В бортовых журналах парусных судов можно найти не только «сухие» сведения о состоянии судна, но и увлекательные повествования о приключениях на море.



Очень важно членить поток речи
на предложения: находить
начало и конец предложения и
отмечать конец предложения
соответствующим знаком
препинания.

**Какой навигатор возьмете в
море Синтаксиса?**

«Однажды Соболев принес в «Моряк» свой рассказ, раздерганный, спутанный, хотя и интересный по теме и, безусловно, талантливый. Все прочли этот рассказ и смутились: печатать его в таком виде было нельзя. Благоев вызвался отредактировать рассказ и сделал это. Я прочел рассказ после того, как с ним поработал Благоев. Эта была прозрачная литая проза. От прежней скомканности и словесного разброда не осталось и тени. При этом действительно не было выброшено или прибавлено ни одного слова. Я посмотрел на Благоева. Он усмеялся. Это чудо!- сказал я.- Как вы это сделали? Да просто расставил правильно все знаки препинания. У автора с ними форменный беспорядок. Особенно тщательно я расставил точки. И абзацы. Это великая вещь, милый мой. Еще Пушкин говорил о знаках препинания. Они существуют, чтобы выделить мысль, привести слова в правильное соотношение и дать фразе легкость и правильное звучание. Знаки препинания – это как нотные знаки. Они твердо держат текст и не дают ему рассыпаться» К.Паустовский

В. Левин. Фокус с точками. Установи границы предложений – расставь точки. Распутай путаницу!

В реке там рыба на бугре
мычит корова в конуре собака лает на заборе
Поет синичка в коридоре играют дети на стене
висит картина на окне узоры инея в печурке горят
дрова в руках девчурки нарядная там кукла в клетке
ручной щегол поет салфетки там на столе лежат коньки
к зиме готовят там очки лежат для бабушки тетрадки
всегда содержатся в порядке.

Проверь себя!

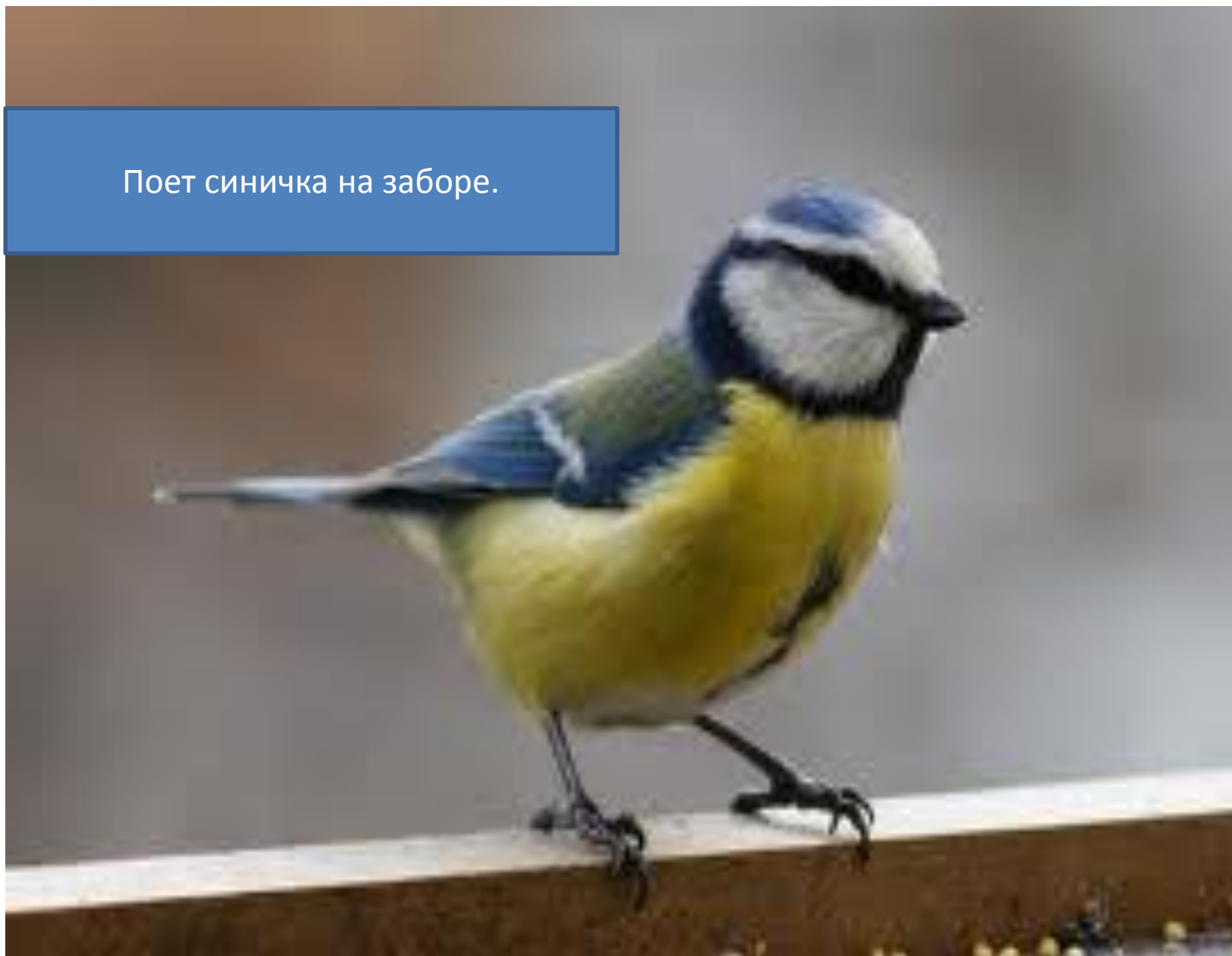


Мычит корова на бугре.

Собака лает в конуре.



Поет синичка на заборе.



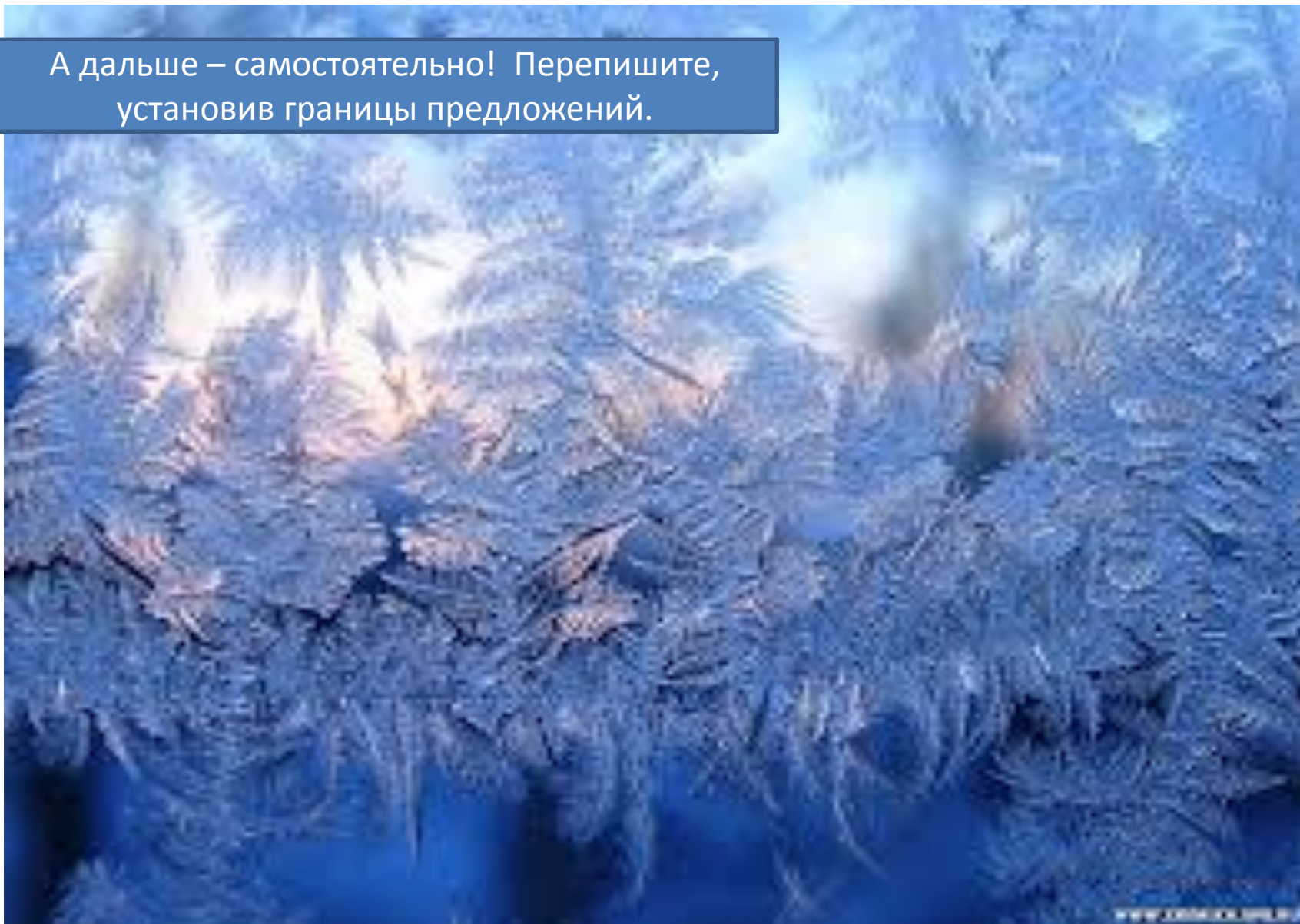


В коридоре играют дети.



На стене висит картина.

А дальше – самостоятельно! Перепишите,
установив границы предложений.





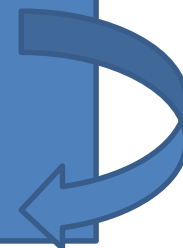


© loka-gold-baby.ru





*Чтобы проверить вашу логику, автор использовал в
стихотворении прием переноса интонации —
анжанбеман.*





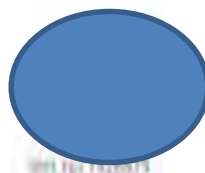


Тетрадки всегда содержатся в порядке.



Стопка тетрадей
© Дмитрий Воронцов / Фотобанк Лори

*Содержи тетрадки
в порядке!*



© Фотобанк Лори

Проверь себя!

В реке там рыба. На бугре
Мычит корова. В конуре
Собака лает. На заборе
Поёт синичка. В коридоре
Играют дети. На стене
Висит картина. На окне
Узоры инея. В печурке
Горят дрова. В руках девчурки
Нарядная там кукла. В клетке
Ручной щегол поёт. Салфетки
Там на столе лежат. Коньки
К зиме готовят. Там очки
Лежат для бабушки. Тетрадки
Всегда содержатся в порядке.



**Экипажам проложить
маршруты исследования!**

Сообразите, куда...

Сообщать

Повествовать

Рассказывать

Описывать

Просить

Побуждать

Умолять

Требовать

Осведомляться

Задавать

вопросы

Узнавать

Вопросительные

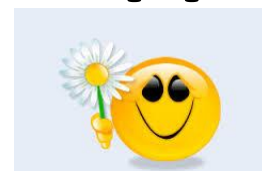
Повествователь
ные

Побудительные

Какие же они разнообразные,
эти знаки препинания!

И у каждого своя «история» в
истории развития русского языка

Пунктуация, и, ж. ; восходит к лат. punctum - точка



- **1. Правила расстановки знаков препинания.**
- **2. Сама такая расстановка.**

Толковый словарь русского языка Н.Ю. Шведовой

Знак

вопроса - ?

Во многих языках он
изображается так:



*Испанцы вопросительный и
восклицательный знаки
ставят не только в конце
предложений, но и в начале в
опрокинутом виде*



Восклицательный знак - !

*Когда-то
назывался
«удивительный
знак»,
«удивная»*

Путник, остановись! Любуясь
красотой природы!

*Все мы бережно относимся к
окружающей нас природе.*

Преобразовать повествовательное
предложение в а) побудительное;
б) вопросительное

Проверьте свои выводы!

**Мы нашли
пещеру с
сокровищами**

Прочитайте с разной
интонацией: удивления, вопроса,
восторга. Добавьте эмоций!

Сокровища.

Сокровища?










Сокровища?

Путешествие подошло к концу

Заполним бортовой журнал!

- 10 октября 2016 года шли океаном Грамматики , вошли в море Синтаксиса, исследовали остров Предложение
- Начали изучать тему _____.
- Убедились в том, что предложение – важное средство _____.
- Имеет три обязательных признака: _____, _____, _____.
- Учились вычленять предложения из потока речи и устанавливать _____.
- Учились определять _____ основу предложения
- Поняли, что без _____ предложения быть _____.
- Работали в экипажах и осознали, что предложение состоит из определенной коммуникативной _____.
- Наблюдали разные по цели высказывания предложения: _____, _____, _____ Поняли, что предложение можно произнести с _____.
- И поэтому следует различать предложения по эмоциональной окраске: _____ и _____.
-

Как вы чувствовали себя на уроке? Голосуйте стикерами!

-  остров Понимания
-  остров Интереса
- Остров Открытия 
-  остров Скуки  остров Доверия 
- Остров Недопонимания  остров Радости 
 - *Где ты был сегодня на уроке?*
 -  остров Дисциплины